

الموت والصغير

وفكرت فيه منذ كنت كبر عم
وكنيت أراه في عيون مِيَتَمِّ
وَيُحْدِقُ إِحْدَاقَ السِّوَارِ بِمِعْصَمِي
تَحَبَّأْتُ فِي جَوْفِ الْفِرَاشِ كَعَلِيمٍ
سَأَجْرِي إِلَى أَحْضَانِ أُمِّي لِأَحْتَمِي
بِضْرِبَةِ بُوْكَسِ كَالْحَدِيدِ فَيَرْتَمِي
طَبِييَا يَرُدُّ الْمَوْتَ يَوْمًا بِمَرْهَمٍ
فَأَيْنَ حَيَاةٍ سَمِعِي عِنْدَ التَّفْهَمِ
فَأَنْشَأُ يَهْذِي بِالْجَوَابِ مَعْلَمِي
أَحْبَبْتُ كَلَامَ لَيْسَ يَقْنَعُ أَدْمِي
فَمَنْ ظَلَّ يَحْيَا بِاطْلَا جَاهِلِ عَمِي
تَنَلُهُ عَزِيزًا طَائِعًا غَيْرَ مَرْغَمِ
وَكَشَّرَ عَنِ أَنْيَابِ أَشْرَسِ طَقْمِ
فَأَطْلَقْتُ رَجْلِي لِلرِّيَاحِ كَأَدْمِ
فَخَبَطَ خَلْفِي فَوْقَهَا كَالْمَسْمَمِ
وَأَسْرَعْتُ نَحْوَ السُّطْحِ أَرْقَى السُّلْمِ
كَنُورِ جَرِيحِ رَيْشِ ظَلْمًا بِأَسْمِ
تَسْلُقُ أَسْوَارًا بِجَيْشِ عَرْمَرَمِ
فَجَلَجَلْتُ فِيهِ : وَيَاكَ عَنْتَرِ أَقْدَمِ
وَأَيَقَنْتُ إِنْ وَافَى سَيْشَرِبِ مِنْ دَمِي
لَقَدْ غَرَّرَ الشَّيْطَانُ عَقْلِي فَارْحَمِ
وَهَدَدْتُ أَنِّي إِنْ أَتَانِي سَأَرْتَمِي
فَلَيْسَ بِأَقْسَى مِنْ فَوَادِ مَعْلَمِي
إِلَامِ عَذَابِي وَالْعَقَابِ إِلَى كَمِ
وَالْقَيْتِ نَفْسِي مِثْلَ نَسْرِ مَحُومِ
فَلَيْسَ بِأَقْسَى مِنْ فَوَادِ مَعْلَمِي
إِلَامِ عَذَابِي وَالْعَقَابِ إِلَى كَمِ
وَالْقَيْتِ نَفْسِي مِثْلَ نَسْرِ مَحُومِ
وَذَقْتُ أَنْ الْمَوْتَ لَيْسَ بِأَظْلَمِ

تدبرت أمر الموت طفلا ويافعا
سمعته يعوي في صُراخِ نَوَادِبِ
أحاذر طيف الموت يمسك رقبتني
وإن دق سمعي في الليالي عواؤه
فقلت إذا ما فاجأ الموت غفاتي
وإذ صرت غرا قلت سوف أرده
وقلت صبيبا سوف أصبح في غد
إذا كنت أحيلا لا يفعل إرادتي
واجهت يوما بالسؤال معلمي
لقد قال إن الموت حق مقدس
إذا كان حكم الموت حقا لما ترى
وإن جل حق الموت عندك فاتح
فأصغى وأرغى ثم أزيد غاضبا
وصاح علي الله أكبر هاجما
وأخبطت فوق الطاولات حذاره
ققزت من الشباك أركض هاربا
ولكن جرى الاستاذ خلفي هائجا
وأسرع يرقى السطح نحوي كقائد
تخيلت أنني فوق سطحي آمن
ولما رأيت الغيظ طير عقله
صرخت أيا استاذ رققا بطائش
ولكن سدى يسترحم الصوص بأثقا
وأدركت أن الموت حق وإن قسا
يا حضرة الاستاذ هبئي مذنبا
ولكن سدى يسترحم الفأر هرة
وأدركت أن الموت حق وإن قسا
يا حضرة الاستاذ هبئي مذنبا
ولكن سدى يسترحم الفأر هرة
ومن يومها أدركت ظلم أناسها

صدقت أن الموت حق إن قسا
أن المَاء مدمع صخرها
ولما خبطت الصخر خبطا بسقطتي
جوتك فأصفح عن حبي إذا صبا
ومن يومها أحسست أني مجرم
ولما رأيت الناس ذلوا لحكمه
رسورجالا واحدا إثر واحد
عجبت لهذا قد حمي مشرد
كرهته كره الموت قبل تعرفي
وخيل لي أن الذي مات أبله
وخل لي أني سأجبي مخلدا
رأى الشعراء الكون عرس قفردا
وأطلقت جنحي كي أغرد مثلهم
ولكن شيطاني كبوم رأيتـه
فسقيا لعهد الموت يأتي كفارس
وسحقا لعرجة الموت بيني كعالم
تحيرت حتى حار في تحيري
سوت كثيرا عن دروسي طالبا
أفكر في هـذا العـويص جوابـه
أحقا ستغنى ذات يوم وتنتهي
أحقا سنردى لا محالة في
توطن في السؤال كأنني
وتبقى نجوم الليل تسهر دوننا
أما تستحي ففنى وتبقى ضحكة
وكيف لتلك الشمس تشرق بعدنا
وتنسى عيوننا تروض بدمعها
وكيف يجافينا الربيع حبيينا
أيسعد في الدنيا بدون حبييه
أبغض جفنا فوق عين قريرة

فليس بأقسى من فؤاد معلمي
ولكن دمع الناس ملح على ظمي
عند الصخر يبلي صارخا (أه جمجمي)
وإن يرحم الصبيان يهابك
لأنني فدغت الصخر عند تحطمي
فإن يعوس روا خلفه نحو مبيهم
ليطمروهم تحت التراب المكوم
يشرد قوما في تجاهل أيهم
بلفظة نكره الموت ((إذ كنت أعجمي
لأنه لم يدفع أداه ويسلم
إلى أبد الأزمان رهن التنعم
على كل غصن في الطبيعة ملهم
على كل مياس وفي كل موسم
بجربة عمري في زمان مهدم
برمح على متن الجواد المطهم
وتألمت حتى مل مني تالمي
وعن شرح استاذ وشيخ معمم
ويص جوابـه
كأن لم نكن يوما ولم نتنسم
كأن لم نكن نبكي ولم نبتسم
فؤاد تلظى في ايـم
مع القمر الحلو الجميل المقسم
تثرثر في
وتغرب شأؤ الدهر دون نَبْرُم
وتسلو قلوبا أسكرتها من الدم
وما أخلف الميعاد يوما بمقدم
إذن مت قرير العين قيصر وأنغم
 ويفتح عيننا دون جفن مورم

