

ثوب السعادة

رَعَمَ الْمُحَدِّثُ أَنْ تَسَلَّطَ ماضِيَا
 مَلِكُ عَظِيمِ الشَّانِ عَزَّ مَثِيلُهُ
 الشَّمْسُ تاجُهُ وَالْمَجَرَّةُ خاتَمُ
 حَكَمِ الْعَوَالِمِ وَالشَّعُوبِ بِأَمْرِهِ
 خَضَعَتْ لَهُ جُنُودُ الظَّالِمِ دَلِيلَةً
 دَهَمَ الْعَصِيِّ مِنَ الْمَكَانِ تَمَكُّناً
 وَعَزَا الْكواكِبِ فِي الْفِضَاءِ وَمَا اكْتَفَى
 وَبَنَى مِنَ الدُّرِّ الثَّمِينِ فُصُورَهُ
 إِنْ قَالَ : اِطَّلِعْ يَا هِلَالَ، اطَّاعَهُ
 إِنْ قَالَ : اِضْحَكْ يَا عَمَامُ، أَجَابَهُ
 إِنْ صَاحَ : ثُر، فِي التَّيْحْرِ هَاجَ هَيَاجُهُ
 أَمَرَ الْأَمَانِي أَنْ يَكُنَّ سَرِيرَهُ
 أَكَلِ النَّفَائِسِ وَاللَّالِيَّ وَارْتَدَى
 أَمَا الْجَوَارِي يَا عَزِيزِي لَا تَسَلْ
 مَا لَا رَأَى الرَّاوُونَ فِي حُلْمِ الْكَرَى
 حورٌ بِلَمَحِ الْعَيْنِ تَفْتُنُكَ بِالْقَنَا
 نَظَرَاتُهُنَّ كَضَائِبِ مُنَجَّبِرِ
 يَجْرِي إِلَيْهِ إِذْ يُحَرِّكُ أَنْمَالاً
 سَبْعُونَ أَلْفاً عَنِ يَمِينِهِ مَا شَيْئاً
 سَبْعُونَ أَلْفاً فِي بِلَاطِهِ صَاحِبِياً
 هَذَا هُوَ الْبَعْضُ الْقَلِيلُ ذَكَرْتُهُ
 لَكِنْ رُوِيَ دَافِئاً يَا أَجِبَّةُ وَاسْمَعُوا
 وَقَفَ الْمَلِيكُ غَدَاةَ يَوْمٍ وَأَنْبَرَى
 وَإِذَا بَكَى الرَّجُلُ الْعَظِيمُ مِنَ الْجَوَى
 وَتَحَيَّرَتْ حُكْمَاؤُهُ مِنْ أَمْرِهِ
 أَعْيَا أَسَاطِينَ الْأَسَاةِ عِلَاجُهُ
 يَأْسُو الزَّمَانَ مَعَ الْأَذَى لَكِنْ إِذَا
 وَتَكَالَمَ الْمَلِكُ الْمُحَيَّرُ زَافِراً
 وَاللَّفْظُ يُمَطَّرُ بِالْأُصُولِ كَأَنَّ مَا

مَلِكُكَ تَحَكَّمَ بِالْعَوَالِمِ عَاتِيَا
 لَمْ تُبْصِرِ الْأَيَّامُ بَعْدَهُ ثَانِيَا
 وَالصَّوْلُجَانُ الْبَرْقُ يُزْعِدُ خَافِيَا
 وَسَعَى بِجُنُودِهِ فِي الْحَوَالِكِ غَازِيَا
 وَجَنَّتْ عَفَارِيثُ النَّهَارِ مَوَالِيَا
 وَعَنَّا لَهُ رِيحُ الزَّمَانِ مُوَاتِيَا
 حَتَّى غَدَّتْ جُنُودُ السَّمَاءِ مَرَاقِيَا
 وَجَرَّتْ حَوَالِيهَا النُّجُومُ سَوَاقِيَا
 أَوْ قَالَ : أَغْرُبْ، مَا تَرَدَّدَ عَاصِيَا
 أَوْ قَالَ : أُنْزِفْ، رَاحَ يُجْهَشُ بِأَكِيَا
 أَوْ صَاحَ : إِهْدَأْ، رَاحَ يَرْقُدُ سَاجِيَا
 وَنَهَى الْعَوَادِي أَنْ يَكُنَّ عَوَادِيَا
 مِنْ أَرْجُوَانِ الْفَجْرِ ثُوباً زَاهِيَا
 عَنْهَا وَحَلَّ الْوَهْمُ يَرْسُمُ مَا هِيَا
 مَا لَا رَوَى الرَّاوُونَ سِحْراً دَاهِيَا
 اللَّهُ يَسْتُرُ إِنْ سَهَوْنَ رَوَائِيَا
 كَالرَّغْدِ يَصْرُخُ فِي الْمُجَدِّدِ : جَائِيَا
 سَبْعُونَ أَلْفاً كَالْقَطَارِ جَوَارِيَا
 سَبْعُونَ أَلْفاً عَنِ يَسَارِهِ وَإِيَا
 سَبْعُونَ أَلْفاً فِي سَرِيرِهِ غَافِيَا
 فَتَلَطَّفُوا إِنْ كُنْتُمْ جُلَّةُ نَاسِيَا
 حَدَّثَ الْمُهْمُ مِنَ الْحِكَايَةِ تَالِيَا
 يَبْكِي وَيُجْرِي الدَّمْعَ جَمِراً حَامِيَا
 هَاجَتْ لَهُ سُحُبُ السَّمَاءِ بَوَاكِيَا
 وَتَأَمَّلُ اللَّيْلُ الْمُفَكِّرُ كَابِيَا
 عِيّاً وَمَا نَفَعَ الْمُنَجِّمُ أَسِيَا
 ضَرَبَ الْجَبَابِرَ كَانَ ضَرْبُهُ قَاسِيَا
 قَلْباً تَوَقَّدَ فِي الْأَضَالِعِ كَاوِيَا
 كَلِمَاتٌ فِيهِ قَدْ غَدَوْنَ مَاقِيَا

وَاللَّفْظُ يَنْزِفُ مِثْلَ جُرْحِ فُؤَادِهِ
صَاحِ الْمَلِيكِ وَقَدْ تَمَزَّقَ قَلْبُهُ
يَا مَوْتُ أَسْرِعْ بِالدَّوَاءِ فَابْنِي
يَا مَوْتُ إِنِّي فِي الْوُجُودِ لَعَلَّةٌ
يَا مَوْتُ قَلْبِي فِي الضُّلُوعِ جَهَنَّمُ
قَضَيْتُ غُمْرِي فِي الطُّلَابِ وَفِي الْمُنَى
وَأَمْسَكْتُ أَصْقَاعَ الْعَوَالِمِ خَاتِمًا
مُتَوَقِّدَ الْعَزَمَاتِ أَفْتَحُ الْوَعَى
شَاكِي السِّلَاحِ عَلَى سَرِيرِي نَائِمًا
فَلَكُمْ مَلَكُوتٌ مِنَ الْجِيَادِ مَذَاكِبًا
وَلَكُمْ صَرْمُتٌ مِنَ الصَّوَارِمِ وَالْفَنَا
وَعَنْمَةٌ مِنْ سَاحِ الْعَوَانِ غَنَائِمًا
أُرْسَيْتُ فِي بَحْرِ الْخَيْالِ مَرَاسِيًا
مِنْ بَعْدِ هَذَا مَا مَنَعَتْ رَغَائِبِي
فَدَعَوْتُ أَرْتَالَ الرَّغَائِبِ أَمْرًا
وَعَلَيْتُ مِنْ ذَهَبِ الْأَصِيلِ مُعْتَقًا
حَقَّقْتُ أَهْوَاءَ الْفُؤَادِ وَرُغْمَ ذَا
مَنْذَا يَبِيغُ مِنَ السَّعَادَةِ لَحْظَةً
هَذَا نِصْفُ مَمْلَكَتِي تَكُونُ حَلَالَهُ
وَلَا بَلَّ أَزِيدُ عَلَى الْمُقَدَّمِ ضِعْفَهُ
سَتَكُونُ بِنْتِي شَهْرَازَادَ نَصِيْبَهُ
وَتَوَافَقَ الْحُكَمَاءُ مِنْ أَقْطَارِهِمْ
وَتَجَمَّعُوا وَتَرَبَّعُوا فِي مَجْلِسِ
عَصَرُوا الدِّمَاغَ مِنَ التَّفَكُّرِ إِنَّمَا
تَنَفَّسُوا الْحَوَاجِبَ وَالشَّوَارِبَ وَاللَّحَى
وَتَكَلَّفُوا ضَرْبَ الرِّمَالِ فَمَا اهْتَدَوْا
وَتَقَابَلُوا فِي الدَّرْسِ حَوْلًا كَامِلًا
وَقَفُوا عَلَى دَرْسِ السُّؤَالِ حَيَاتِهِمْ
مِنْ بَعْدِ ذَا صَرَخَ الْحَكِيمِ رَئِيسِهِمْ
يَا لِلسَّمَاءِ! وَجَدْتُهَا وَلَقَطْتُهَا

فَتَخَالَ لَوْنَ اللَّفْظِ أَحْمَرَ قَانِيَا
وَاخْتَدَّ يَصْرُخُ فِي الْفَضَاءِ مُنَادِيَا
دَاءٌ بَلَاءٌ فَأَتَى رَدَّ بَلَائِيَا
نُكْرَاءٌ فَاَنْزَلَ يَا مُصَجِّحُ مَا جِيَا
رُحْمَاكَ أَطْفَى بِالثَّرَابِ ضِرَامِيَا
لَمْ يُزِرْ غَلِي أَنْ أَحْوَزَ أَمَانِيَا
وَمَدَدْتُ فِي كَيْدِ الزَّمَانِ أَيَادِيَا
مُتَمَنِّطِقِ الْأَحْقَاءِ أَخْلُدْ هَادِيَا
وَالْيَوْمَ تَوْقِظُنِي السَّرِيرَةُ شَاكِيَا
وَكَمْ امْتَطَيْتُ مِنَ الْجِيَادِ نَوَاجِيَا
وَرَفَعْتُ فِي قِمَمِ الْعَلَاءِ عَوَالِيَا
وَسَبَيْتُ مِنْ حُورِ الْجِنَانِ غَوَانِيَا
وَرَمَيْتُ فِي شَطِّ الْمُحَالِ مَرَامِيَا
مِنْ كُلِّ مَا وَشَى الْهَوَى مُتَصَابِيَا
وَجَبَّهْتُ أَجْنَادَ الْمَصَائِبِ نَاهِيَا
وَوَطَعْتُ مِنْ كَرَمِ النُّجُومِ دَوَالِيَا
مَا دَفَعْتُ طَعْمًا لِلْهَنَاءِ ثَوَانِيَا
إِنِّي لِأُدْفَعُ فِي اللَّحِيظَةِ غَالِيَا
وَيُنَالُ ذَا الْمَحْظُوظِ أَكْثَرَ مَالِيَا
إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا الْمُقَدَّمُ كَافِيَا
وَيَكُونُ مِنْ بَعْدِي الْمَلِيكَ الثَّانِيَا
جَازُوا الصَّحَارَى وَالْبَحَارَ غَوَاشِيَا
كِي يَدْرُسُوا الْمَوْضُوعَ دَرْسًا وَافِيَا
ظَلَّ الْجَوَابُ عَلَى الْخَوَاطِرِ عَاصِيَا
وَتَصَبَّبُوا عَرَقًا يَغِيثُ بَوَادِيَا
وَتَوَسَّلُوا حَتَّى الْمُشْغُودَ هَادِيَا
لَكِنْ رَأَوْا سِرَّ السَّعَادَةِ خَافِيَا
أَخَذَ السُّؤَالِ مِنَ السِّنِينَ ثَمَانِيَا
وَأَنْدَاخَ صَوْتُهُ فِي الْمَسَامِعِ دَاوِيَا
رُفِعُوا النَّشَائِرَ وَأَصْرَخُوا عَلِيَا

طِيرُوا إِلَى مَلِكِ الزَّمَانِ بَشَائِرًا
وَاهْتَاجَ يَرْفُضُ مِنْ سُرُورِهِ وَأَنْتَنِي
وَيَصِيحُ : أَبْشِرْ يَا مَلِيكَى أَبْشِرْ
حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْبِلَاطُ مَقْطَعِ
قَالَ الْمَلِيكَ لِحَكِيمِهِ : إِيهِ أَجِبْ
فَأَجَابَهُ : يَا ذَا الْجَلَالَةِ إِنَّهَا
إِنْ تَلَقَّ شَخْصًا بِالسَّعَادَةِ رَافِلًا
شَخْصٌ سَاعِدٌ لَا يَعِزُّ وَجُودُهُ
فَأَسْتَبْشِرَ الْمَلِيكَ الْحَزِينُ بِفُوزِهِ
ذَرَفَتْ مِنَ الْفَرَحِ الْمُؤَمَّلِ عَيْنُهُ
أَمَرَ الْفَوَارِسَ وَالْمَشَاهِدَ جَمِيعَهُمْ
وَيُقْتَشِسُهَا غَائِرًا وَمَغَائِرًا
بَحْثًا عَنِ الرَّجُلِ السَّعِيدِ بِثُوبِهِ
وَمَضَى الْجُنُودُ يُقْتَشِسُونَ رُبُوعَهَا
مَضَتْ اللَّيَالِي وَالسَّرَابُ شَرَابُهُمْ
وَالْمَوْتُ تَحْتَاطُ الْمَشَاهِدَ خِيُولُهُ
وَخِيَالُ ذَا الرَّجُلِ السَّعِيدِ كَأَنَّهُ
لَكِنَّ مَنْ سَهَرَ اللَّيَالِي جَاهِدًا
وَيُقَالُ مَنْ غَتَّى الْجِرَاحَ مَطَالِعًا
إِنَّ الَّذِي رَوَى الْكَوَاكِبَ دَمْعُهُ
فَلَقَدْ رَأَوْا بَعْدَ الْمَهَالِكِ وَالْعَنَا
وَجْهَهُ صَبُوحُ مَا الصَّبَاحُ إِزَاءَهُ؟
الرَّمْلُ يَرْجِعُ حَيْثُ يَحْطُرُ لَوْلَا
مَا جَنَّةُ الْفَرْدُوسِ غَيْرَ فُؤَادِهِ
فَإِذَا رَأَوْا الرَّجُلَ السَّعِيدَ بَعَيْنِهِ
وَجَدُوا السَّعِيدَ وَإِنَّمَا يَا حَسْرَتِي
اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا بَارِي السُّورَى
يَسْتَضْحِكُ الْيَأْسُ الْمَلِيكَ فَيَنْتَنِي
اللَّهُ يَا بَارِي الْحَيَاةِ بِحِكْمَةٍ
إِنِّي أَخَذْتُ مِنَ الْأَوَائِلِ عِلْمُهُمْ

أُنَادُوا فُؤَادَهُ وَالضُّلُوعَ تَهَانِيَا
جَذْلَانَ يَرْكُضُ فِي الشَّوَارِعِ حَافِيَا
أُمْسَى مُرَاذِكَ فِي جُيُوبِكَ ثَاوِيَا
الْأَنْفَاسِ يَسْجُدُ لِلْمَلِيكَ تَهَاوِيَا
كَيْفَ السَّعَادَةُ يَا حَكِيمُ وَمَا هِيَا؟
ثُوبٌ بَسِيطٌ حَالٌ لَوْئُهُ بِالْيَا
وَلَيْسَتْ ثُوبَهُ عَشْتِ عُمْرِكَ هَانِيَا
إِنْ رُمْتَ أَنْ تَلْفَاهُ كُنْتَ مُلَاقِيَا
وَأَفْتَرَّ تَعْرَهُ عَادَ قَلْبُهُ شَادِيَا
وَأَنهَلَّ دَمْعُهُ كَاللَّالِي صَافِيَا
أَنْ يَضْرِبُوا فِيهَا فُورَى وَمَنَافِيَا
وَشَوَامِخًا وَمَدَانًا وَمَنَافِيَا
حَتَّى يَعُودُوا بِالْمُنْعَمِ كَاسِيَا
سَاعِينَ فَجَرًا مُذْجِينَ لِيَالِيَا
وَالْجُوعَ فِي الْأَحْشَاءِ يَنْهَشُ عَاوِيَا
وَالْمَوْتُ يَحْتَاطُ الْفَوَارِسَ مَاثِيَا
خُلْمُ الْأَبَالِسِ بِالْجِنَانِ تَنَائِيَا
فَلَسَوْفَ يَرْجِعُ مِنْ جُهُودِهِ جَانِيَا
فَاخْتَلَتْ لَهُ نُضْرُ السُّورَى قَوَافِيَا
يَلْقَى الْكَوَاكِبَ مِنْ يَدَيْهِ دَوَانِيَا
رَجُلًا يُلَاعِبُ فِي الْقِفَارِ أَفَاعِيَا
قَلْبُ رَبِيْعٍ مَا الرَّبِيْعُ مُضَاهِيَا
وَالصَّخْرُ يُوْرِقُ ثُمَّ يُزْهَرُ زَاكِيَا
مَنْ نَالَ ثُوبَهُ عَاشَ عُمْرَهُ رَاضِيَا
مَنْ بَعْدَ أَنْ ذَاقُوا الْمَنُونَ دَوَاهِيَا
كَانَ السَّعِيدُ مِنَ الْمَلَائِكِ عَارِيَا
وَتَرْتَحَّ السُّلْطَانُ يَضْحَكُ عَلِيَا
مَنْ وَهَدَةَ الْيَأْسِ الْعَمِيْقُ مُنَاجِيَا
قُلْ لِي أَتَعْرِفُ لِلْحَيَاةِ مَعَانِيَا
وَسَمِعْتُ مَا قَالَ الْأَوَاخِرُ وَاعِيَا

جَمَعْتُ أَرْبَابَ الْعُقُولِ بِمَجْلِسِ
وَسَأَلْتُ عَنْ كُلِّ الْمَسَائِلِ إِنَّمَا
مَا النَّفْعُ أَنْ أَعِيَ الْعُصُورَ حَوَالِيَا
مَا النَّفْعُ أَنْ يَسْبِعَ الْعَوَالِمَ نَاطِرِي
هَلْ يَسْعَدُ الْإِنْسَانُ فِي مَسْتَقْبَلِ
هَلْ يَشْهَدُ التَّارِيخُ يَوْمَ سَلَامِهِ
كَيْفَ الْبُلُوغُ إِلَى السَّعَادَةِ فِي الدُّنْيَا
اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا بَارِي الدُّنْيَا
أَمْ كُنْتُ تَسْكُرُ بِالدِّمَاءِ كَحَمْرَةِ
فَهَزُنْتُ بِالْإِنْسَانِ يَوْمَ خَلَقْتَهُ
يَسْعَى مَدَى الْعُمُرِ الشَّقِيَّ وَرَاءَهَا
أُنشَأَتْ مِنْ عَطَشِ الرِّمَالِ فُؤَادَهُ
وَالْمَوْتُ أَنْ تَقْضِيَ الْحَيَاةَ وَلَا تَرَى
إِنِّي سَأُنْبِذُ تَاجَ مَلِكِي طَائِعاً
لَأَجَلُ مِنْ مَجْدِ الْمُلُوكِ وَجَاهِهِمْ
اللَّهُ يَا مَلِكِ الْمُلُوكِ وَرَبِّهِمْ
إِنْ كَانَ سُلْطَانُ الزَّمَانِ مُعَذِّباً
أَمِنَ الْعَدَالَةَ أَنْ تُعَانِي فِي الدُّنْيَا
أَمِنَ الْعَدَالَةَ أَنْ أَمُوتَ كَنَمَلَةٍ
فَمَتَى سَتَنْزِلُ مِنْ سَمَائِكَ لِحُظَّةً
وَتُشَارِكَ الْخَلْقَ الشَّقِيَّ عَذَابَهُ
وَتُقَاسِمَ الْخُرَّ الْأَسِيرَ فَيُودَهُ
وَتُعَرِّي الْمَفْجُوعَ مَاتَ وَحِيدُهُ
فَلَعَلَّ فِي أَلَمِ الشَّرِيكِ عَزَاءَهُ
وَتَحَنَّنَ الرَّبُّ الْخَنُونَ لِحَالِهِ
خَلَى عَلَى عَرْشِ الْجَلَالَةِ مَجْدَهُ
وَتَسَمَعَ السُّلْطَانُ يَوْمًا هَاتِفاً
وَيَقُولُ : "هَا إِنِّي اسْتَجَبْتُكَ فَاسْتَمِعْ
ثِقْ بِي فَإِنِّي قَدْ فَدَيْتُكَ طَائِعاً
قَدْ خَبْتُ مِنْ ثُوبِ السَّعَادَةِ فَاعْلَمُنْ

وَجَمَّعُهُمْ كَالْجُنْدِ طَوْعَ بَنَانِيَا
مَا نِلْتُ عَنْ أَيِّ الْمَسَائِلِ شَافِيَا
إِنْ كُنْتُ لَا أُثْرِي الْقَرِيبَ الْآتِيَا
إِنْ كَانَ لَحْظِي لَا يَطَالُ وَرَائِيَا ؟
وَسَوَالِفُ الْأَيَّامِ كُنَّ مَاسِيَا ؟
وَشَوَاهِدُ التَّارِيخِ كُنَّ دَوَامِيَا ؟
وَالْمَرْءُ يُولَدُ ثُمَّ يَزْحَلُ بِأَكْيَا ؟
هَلْ كُنْتُ يَوْمَ الْخَلْقِ رَبَّاً حَانِيَا
أَمْ كُنْتُ تَسْخَرُ بِالْخَلِيقَةِ لَاهِيَا
لِيَعِيشَ بِأَمَلٍ بِالسَّعَادَةِ غَاوِيَا
حَتَّى تُغَيِّبَهُ الْمَقَابِرُ فَانِيَا
وَتَرْكَتَهُ يَرُدُّ السَّرَابَ الصَّادِيَا
أَمْلاً كَخَيْطَانِ الْعِنَاكِبِ وَاهِيَا
وَأَرُوحُ أُخْبَطُ فِي الْمَهَامِهِ غَاشِيَا
رَاعٍ يَجُوبُ مَعَ الْخَرَافِ مَرَاعِيَا
مَا كَانَ حُكْمُكَ بِالْعَدَالَةِ قَاضِيَا
فِيحَقِّ عَذَابِكَ هَلْ رَأَيْتَ الْعَافِيَا ؟
وَتَرُوحُ تُمَعِنُ فِي السَّمَاءِ تَسَامِيَا ؟
وَتَنْظُلُ تُنْعَمُ فِي خُلُودِكَ سَالِيَا ؟
لِتَزُورَ أَرْضَكَ فِي الزَّمَانِ ثَوَانِيَا
وَتَغُوصُ فِي عُمُقِ الْعَذَابِ مُعَانِيَا
لِتَسْرَى عَنَاءَ الْخُرِّ يَرْسُفُ عَانِيَا
وَتَذُوقَ طَعْمِ الْمَوْتِ مِثْلَهُ رَاضِيَا
وَلَعَلَّ فِي مَوْتِ الشَّرِيكِ مُوَاسِيَا
ذَرَفَ الْمَدَامِعَ كَالْبِحَارِ طَوَامِيَا
وَأَتَى إِلَى أَرْضِ الشَّقَاوَةِ سَاعِيَا
يَسْأَلُ مِنْ قَلْبِ السَّكِينَةِ حَانِيَا
قَوْلِي وَخَبِّي فِي الْفُؤَادِ كَلَامِيَا
وَسَفَكْتُ حَتَّى الْمَوْتِ عَنكَ دِمَائِيَا
مَا كَانَ هَذَا الثُّوبُ غَيْرَ حَيَاتِيَا

إِنْ رُمْتَ أَسْرَارَ السَّعَادَةِ فَاْبِدُنْ
أَوْ رُمْتَ أَسْرَارَ الْخُلُودِ فَلَنْ تَرَى
حُبَّ الرَّعِيَّةِ وَاحْفَظَنَّ حُقُوقَهَا
وَتَلَقَّتِ السُّلْطَانَ حَوْلَهُ حَائِرًا
وَتَطَّلَعَ السُّلْطَانُ نَحْوَ كَلِيمِهِ

سعد اسحق سعدي

لِلْحُبِّ عُمْرَكَ وَالْفُؤَادَ تَفَانِيَا
إِلَّا الْمَحَبَّةَ فِي الْحَقِيقَةِ بَاقِيَا
تَتَلِ السَّعَادَةَ وَالْخُلُودَ مَغَانِيَا
مُتَخَوِّفًا مُتَحَقِّقِيًا مُتَوَارِيَا
فَإِذَا بِهِ الْمَصْلُوبُ يُنْزِفُ دَامِيَا